

## CULTURA JAPONESA I - IHE166

### EMENTA

Panorama da cultura e da história do Japão.

### OBJETIVO

#### Geral

- Apresentar a história do Japão, da Era Arcaica à Moderna, enfocando a cultura japonesa em suas mais diversas manifestações.

#### Específicos

1. Traçar a cronologia do Japão, associando os fatos históricos relevantes à formação cultural da civilização japonesa;
2. Identificar e estudar as principais religiões do Japão.

### REFERÊNCIA BIBLIOGRÁFICA

#### Básica

BENEDICT, Ruth. **O crisântemo e a espada: padrões da cultura japonesa**. 2.ed. São Paulo: Perspectiva, 1998.

BITO, M.; WATANABE, A. **Um perfil cronológico da história japonesa**. International Society for Educational Information. Tokyo: Japan, 1995.

FRÉDÉRIC, Louis. **O Japão: dicionário e civilização**. São Paulo: Globo, 2008.

JANEIRA, Armando Martins. **O impacto português sobre a civilização japonesa**. Lisboa: Publicações Dom Quixote, 1988.

LIMA, Oliveira. **No Japão: impressões da terra e da gente**. Rio de Janeiro: Topbooks, 1997.

NAKAGAWA, Hisayasu. **Introdução à cultura japonesa: ensaio de antropologia recíproca**. Trad. Estela dos Santos Abreu. São Paulo: Martins, 2008.

#### Complementar

PELLEGRINI FILHO, A.; YANAZE, M. H (org.). **Encontros culturais Portugal-Japão-Brasil**. Barueri - SP: Manole, 2002.

PINGUET, Maurice. **A morte voluntária no Japão**. Trad. Regina Abujamra Machado. Rio de Janeiro: Rocco, 1987.

SAKURAI, Célia. **Os japoneses**. São Paulo: Contexto, 2008.

TAZAWA, Yutaka *et al.* **História cultural do Japão: uma perspectiva**. 2.ed. Portugal: Ministério dos Negócios Estrangeiros do Japão, 1985.

YAMASHIRO, José. **Choque luso no Japão dos séculos XVI e XVII**. São Paulo: IBRASA, 1989.

YUSA, Michiko. **Religiões do Japão**. Coleção Religiões do Mundo. Trad. Maria do Carmo Romão. Lisboa: Edições 70, 2002.