

LITERATURA JAPONESA V - IHE204

EMENTA

Leitura crítica e análise literária de obras no original da produção literária contemporânea.

OBJETIVOS

Geral:

Apresentar elementos críticos por meio de análise de uma obra contemporânea da literatura japonesa.

Específicos:

Estudar uma obra específica contemporânea com o intuito de produzir uma crítica;

Identificar na obra as características sociais, culturais e outras, se necessário;

Produzir uma monografia da obra analisada.

REFERÊNCIA BIBLIOGRÁFICA

Básica

FREDÉRIC, Louis. **O Japão: dicionário e civilização**. São Paulo: Globo, 2008.

KARATANI, Kojin. **Origins of modern Japanese Literature**. Duke University Press, 1993.

KATO, Shuichi. **A history of Japanese Literature: from the Man'yōshū to modern times**. British Library, 1997.

_____. **A history of Japanese Literature: The first thousand years**. Tokyo University, 1977.

KEENE, DONALD. **Anthology of Japanese Literature from the earliest era to mid nineteenth century**. Tokyo, Tuttle, 1995.

_____. **La literatura Japonesa**. México, Fondo de cultura Económica, 1980.

_____. **La literatura Japonesa entre oriente e ocidente**. México Editor, El Colegio de Mexico, 1969.

_____. **Seeds in the heart: Japanese Literature from Earliest Times to the Late Sixteenth Century**. Editor, Henry Holt, 1993.

MURAKAMI, Fuminobu. **Ideology and narrative in the modern Japanese Literature**. Van Gorcum, 1996.

NAKAGAWA, Hisayasu. **Introdução à cultura japonesa: ensaio de antropologia recíproca**. Trad. Estela dos Santos Abreu. São Paulo: Martins, 2008.

Complementar

NOJIRI, Antonio. **Novelas Orientais**. São Paulo, Cultrix, 1963.

SAKURAI, Célia. **Os japoneses**. São Paulo: Contexto, 2008.

SUZUKI, Eico. **Literatura japonesa, 712 - 1868**. São Paulo, Editora do Escritor, 1979.

SUZUKI, Tomi. **Narrating the self: fictions of Japanese modernity**. Stanford, Stanford University, 1996.

TAZAWA, Yutaka *et al.* **História cultural do Japão: uma perspectiva**. 2.ed. Portugal: Ministério dos Negócios Estrangeiros do Japão, 1985.